

التصحيح النموذجي لاختبار السادس الأول في مقياس مدخل إلى علم اجتماع المنظمات لجميع الأفواج (٤٠ إلى ١)

آخر إجابة واحدة صحيحة للسؤال:

<p>٤ - توصل علماء الاجتماع إلى أن الظاهرة الاجتماعية ظاهرة عفوية وطبيعية في معظم الأحيان نشأت من خلال الحياة الاجتماعية ووجود النمط التفاعلي بين أفراد المجتمع الواحد. تشير العبارة إلى أن الظاهرة الاجتماعية:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> تصدر من العقل الجماعي <input type="checkbox"/> يؤثر بعضها على بعض <input type="checkbox"/> تمثل فترة في حياة المجتمع <input type="checkbox"/> تخضع لأثر الزمان والمكان</p>	<p>١ - أحد العمليات الاجتماعية التي من خلالها تقلل الجماعات المختلفة ثقافياً وبالتدريج اختلافاتها إلى الحد الذي لا تصبح معه هذه الاختلافات ذات أهمية اجتماعية ملحوظة وهي:</p> <p><input type="checkbox"/> الصراع الاجتماعي <input type="checkbox"/> التعاون الاجتماعي</p>
<p>٤ - أراد باحث دراسة ظاهرة الإدمان فلجأ إلى دراسة علاقتها بالبطالة وضعف الوازع الديني حتى يستطيع رويتها بطريقة شاملة، يشير المثال إلى خاصية من خصائص الظاهرة الاجتماعية وهي:</p> <p><input type="checkbox"/> الشيئية <input checked="" type="checkbox"/> الترابط <input type="checkbox"/> العمومية والانتشار <input type="checkbox"/> التلقائية <input type="checkbox"/> التاريخية</p>	<p>٣ - يرى دوركaim "أن المحاكاة ليست ظاهرة اجتماعية حقيقة وذلك لأن المحاكاة عملية فردية تكمن في الفرد ذاته بالرغم من نتائجها الاجتماعية، وقد تكون المحاكاة ظاهرة يتبعها المجتمع" تشير العبارة إلى أحد خصائص الظاهرة الاجتماعية وهي :</p> <p><input type="checkbox"/> الشيئية <input checked="" type="checkbox"/> التلقائية <input type="checkbox"/> العمومية والانتشار <input type="checkbox"/> الجبر والإلزام <input type="checkbox"/> الترابط <input type="checkbox"/> التاريخية</p>
<p>٦ - تؤثر دينامية الجماعات المهنية على التفاعل بين أعضائها في بيئة العمل:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> على تعزيز التعاون والابتكار بين الأعضاء <input type="checkbox"/> أيجاد بيئة تنافسية تؤثر سلباً على التفاعل <input type="checkbox"/> زيادة العزلة بين الأفراد وتراجع الأداء الجماعي <input type="checkbox"/> لا تؤثر بشكل كبير على التفاعل بين الأعضاء في بيئة العمل</p>	<p>٥ - العامل <u>الأكثر تأثيراً</u> في تشكيل الهوية المهنية داخل تنظيمات العمل هو:</p> <p><input type="checkbox"/> التدريب والتطوير المستمر <input checked="" type="checkbox"/> ثقافة المنظمة وقيمها <input type="checkbox"/> العلاقات بين الزملاء في العمل <input type="checkbox"/> السياسات الإدارية والقيادية</p>
<p>٨ - يؤكّد ماكس فيبر على أن: "الدراسات التحليلية للحياة الاجتماعية تظهر أنها تبدأ بالفعل ورد الفعل". هذه العبارة تجسد مفهوم التفاعل الاجتماعي</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> التفاعل الاجتماعي <input type="checkbox"/> التنافس الاجتماعي <input type="checkbox"/> الصراع الاجتماعي <input type="checkbox"/> العلاقات الاجتماعية</p>	<p>٧ - صاحب نظرية y, z التي تحدد نمطين من السلوك عند تعامل المدراء مع المسؤولين</p> <p><input type="checkbox"/> إلتون ماليو <input checked="" type="checkbox"/> دوجلاس ماكريجور <input type="checkbox"/> آدم سميث <input type="checkbox"/> وليام أوتشي</p>
<p>٩ - "ما يتزداد على السنّة الجميع، وما تراه الأعين في كل مكان، ليس إلا مرآة تعكس قوانين الجماعة التي تطاع بلا أمر". تعكس المقوله</p>	<p>٩ - يهدف هذا المبدأ إلى عدم تداخل وازدواج الأدوار المكلّف بها المسؤولين هل هو؟</p> <p><input type="checkbox"/> مبدأ الشفافية</p>

<p>خاصية من خصائص الظواهر الاجتماعية كما حددتها اميل دوركايم وهي:</p> <p><input type="checkbox"/> التلقائية <input type="checkbox"/> الشيئية <input type="checkbox"/> الترابط</p> <p><input type="checkbox"/> الجبر والإلزام <input checked="" type="checkbox"/> العمومية والانتشار <input type="checkbox"/> التاريخية</p>	<p><input type="checkbox"/> مبدأ تدرج السلطة</p> <p><input type="checkbox"/> مبدأ الواجبات</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> مبدأ وحدة الأمر</p>
<p>١٢ - عدد العاملين الذين يشرف عليهم مدير واحد في مستوى إداري معين:</p> <p><input type="checkbox"/> التنظيم الهرمي</p> <p><input type="checkbox"/> فريق العمل</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> نطاق الاشراف</p>	<p>١١ - مصطلح "الموذج الانصهاري الاندماجي" يرجع إلى:</p> <p><input type="checkbox"/> كورت ليفين</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> سانسوليو</p> <p><input type="checkbox"/> هيربرت سيمون</p> <p><input type="checkbox"/> التون مايو</p>
<p>٤ - "ما يبدو ظاهرا للعيان ليس مجرد انعكاس لأفكارنا، بل هو كيان قائم بذاته يفرض حضوره" تعكس المقوله خاصية من خصائص الظواهر الاجتماعية كما حددتها اميل دوركايم وهي:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> التلقائية</p> <p><input type="checkbox"/> الشيئية</p> <p><input type="checkbox"/> العمومية والانتشار</p> <p><input type="checkbox"/> الترابط</p> <p><input type="checkbox"/> التاريخية</p>	<p>١٣ - "كما تتشابك الخيوط لتكون النسيج، تتدخل الظواهر الاجتماعية لتصنع صورة المجتمع". تعكس المقوله خاصية من خصائص الظواهر الاجتماعية كما حددتها اميل دوركايم وهي:</p> <p><input type="checkbox"/> التلقائية</p> <p><input type="checkbox"/> الشيئية</p> <p><input type="checkbox"/> العمومية والانتشار</p> <p><input type="checkbox"/> الجبر والإلزام</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> التاريخية</p> <p><input type="checkbox"/> الترابط</p>
<p>٦ - هي الصالحيات المخولة لشاغل وظيفة معينة وتتضمن حق إصدار الأوامر والتوجيهات والقرارات الرسمية:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> السلطة</p> <p><input type="checkbox"/> القيادة</p> <p><input type="checkbox"/> التفويض</p> <p><input type="checkbox"/> الواجبات</p>	<p>١٥ - "ما نحياء اليوم ليس إلا صدى لما كان بالأمس، يتعدد عبر الزمن دون أن نعي أصوله" تعكس المقوله خاصية من خصائص الظواهر الاجتماعية كما حددتها اميل دوركايم وهي:</p> <p><input type="checkbox"/> التلقائية</p> <p><input type="checkbox"/> الشيئية</p> <p><input type="checkbox"/> العمومية والانتشار</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> التاريخية</p> <p><input type="checkbox"/> الترابط</p>
<p>اختر جميع الإجابات الصحيحة للسؤال: على الطالب أن يختار بدقة جميع الإجابات الصحيحة لهذا السؤال</p>	
<p>١٨ - تم تصنيف التنظيمات على أساس علاقات الامتثال إلى:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> تنظيمات المنفعة المتبادلة</p> <p><input type="checkbox"/> التنظيمات النفعية</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> تنظيمات الملزمة أو القهورية</p> <p><input type="checkbox"/> تنظيمات الخدمة</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> تنظيمات المصلحة العامة</p> <p><input type="checkbox"/> التنظيمات الاختيارية</p>	<p>١٧ - البعدان الأساسيان المكونان للثقافة التنظيمية</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> درجة الفهم المشترك لأنشطة المنظمة وأهدافها</p> <p><input type="checkbox"/> بعد النفسي</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> درجة الصداقة الموجودة بين أعضاء المنظمة</p> <p><input type="checkbox"/> الاحتفالات والمناسبات الخاصة بالمؤسسة</p> <p><input type="checkbox"/> اللغة الخاصة بين العاملين</p>
<p>٢٠ - من النظريات التي ينظر أصحابها إلى المنظمة من منظور اقتصادي هي:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> النظرية البيروقراطية ماكس فيبر (M. Weber)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> نظرية التكوين الإداري (البحوث والعمليات) هنري فايل (H. Fayol)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> نظرية الإدارة العلمية فرديريك تايلور (F. Taylor)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> نظرية (Z) الإدارة الثقافية "وليام أوتشي" William Ouchi</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> نظرية الدافعية وال حاجات "أبراهام ماسلو" Abraham Maslow</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> نظرية اتخاذ القرار هيربرت سيمون H. Simon</p>	<p>١٩ - تهتم الأنثروبولوجيا الاجتماعية:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> بدراسة أصل الإنسان وتفاعلاته مع بيئته المجتمع، وتطور وسائل التعبير والتفكير</p> <p><input type="checkbox"/> تدرس المجتمعات الحديثة</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> تهتم بدراسة الإنسان البدائي</p> <p><input type="checkbox"/> تدرس قطاعات أو أجزاء معينة من المجتمع مثل دراسة النظام الأسري أو الاقتصادي..</p>